

« Diriger les acteurs »

« ... Le programme intensif permet de découvrir cette discipline, de découvrir de manière très organisée et très professionnelle des techniques et des outils, ainsi que les moyens de les développer au-delà de la période de formation. La méthode de M. Berkowitch est très personnalisée et très proche de l'individu. Elle fait progresser tous les membres du groupe de manière interne. Les savoir-faire sont intégrés et assimilés au-delà d'un niveau simplement intellectuel. Il travaille directement la matière individuelle. Il modèle directement la perception intime des participants. Pour cela, la taille du groupe de travail est idéale. En tant que cinéaste autodidacte, il me semble que c'est la manière la plus efficace de répondre aux attentes des artistes de la Région dans cette discipline ».

« Très bon stage ! Techniques concrètes de direction d'acteurs applicables pour beaucoup de films que ce soit d'ailleurs avec des acteurs professionnels ou non professionnels. S'il y avait un niveau 3, j'y participerais à coup sûr. ».

« ...Il est également évident que l'intervenant s'investit pleinement dans son rôle. Je n'ai pas le souvenir de moment inoccupé ou oisif... »

« Il est difficile de savoir comment ce stage apportera à mes projets futurs. Tout ce que je peux dire c'est que je m'y

lancerai avec plus de confiance. Qu'est ce qu'on peut demander de plus ?... »

« J'ai trouvé le stage avec Pico Berkowitch excellent. Il maîtrise PARFAITEMENT ce qu'il enseigne. Ceci dit il reste entièrement ouvert et à l'écoute des différentes façons d'assimilation de ses stagiaires. Il ne gâche pas notre temps à parler des choses qu'on va faire ensemble, il fait, et nous oblige à faire. Seulement ensuite on peut en discuter. C'est un stage où on doit beaucoup bosser et se questionner et s'investir, et ça j'apprécie énormément.

J'ai aussi été impressionnée par son côté têtu à ne pas accepter que des participants glissent indemnes à travers un exercice. Il est TOUJOURS attentif à 100% et n'accepte pas un effort moyen quand il ressent qu'on peut en donner plus.

Il enseigne un sujet créatif et mystérieux avec la précision d'un scientifique. Je dis BRAVO ! »

« D'entrée, je tiens à préciser que je suis très satisfait de ce stage. La qualité, la cohérence et la progression du programme sont évidentes.

Dès le premier jour Pico Berkowitch a su installer un climat de confiance qui, pour ma part est resté intact jusqu'au dernier jour. J'insiste sur ce point car il me semble que cette notion de confiance est indispensable pour un travail et un échange de qualité...

... Ce fût intense et passionnant ».