



Communiqué de presse  
du 20 mars 2006

## Les dix premiers projets documentaires aidés par la Région Nord-Pas de Calais en 2006

*En 2006, la région Nord-Pas de Calais devrait aider, via le CRRAV, la production documentaire à hauteur de 450.000 euros, ce qui la place dans le peloton de tête des régions françaises. Pour sa première session de l'année, le comité de lecture documentaire du CRRAV a choisi d'investir 122.000 euros dans dix projets très divers.*

Fidèle à sa politique, la Région continue d'aider les projets de documentaire le plus tôt possible, dès le stade de l'écriture et du développement.

Du côté de la production, quatre projets ont été retenus, aux thèmes très divers : l'histoire du Carambar, le passage de témoin chez les catcheurs, les vacances à la mer d'un groupe de personnes âgées et la guerre d'Algérie vue depuis une Section Administrative Spéciale.

Cinq sociétés régionales (Cercle Bleu/Nep TV, Films du Cyclope, Les Docs du Nord, Real Productions, Zorn Productions International) et trois hors région (Comic Strip, GMG Productions Play Films) ont été les bénéficiaires de cette première session de l'année 2006.

### ◆ AIDES A L'ECRITURE

« **J.C Malgloire et le baroque** » de Jacques Renard – *Production* : Les Docs du Nord – *Aide* : 3 000 €  
Ce film se propose d'offrir au public la leçon de musique d'un chef d'orchestre au sommet de son art, Jean-Claude Malgloire, chante 40 ans de la musique baroque et créateur de la Grande Ecurie & La Chambre du Roy.

« **Rêves du Nord** » de Isabelle Françaix et Patrick Dhaussy – *Production* : Comic Strip - *Aide* : 5 000 €  
Saisir l'identité du Nord à travers ses contes, ses mythes et légendes.

« **Etrangers des deux rives** » de Hamid Arab – *Production* : Les Films du Cyclope – *Aide* : 8 000 €  
Comment vivent ces vieux immigrés retraités originaires du Maghreb...Parcours de trois seniors qui ont donné à leur pays d'accueil leur force de travail et à leur pays d'origine des enfants qu'ils n'ont pas vus grandir.

### ◆ AIDES AU DEVELOPPEMENT

« **Les Bonnie & Clyde de l'art** » de Louise Faure et Anne Julien – *Production* : Zorn Production International – *Aide* : 10 000 €  
Un homme, une femme, 2 artisye, Nikki de Saint Phalle et Jean Tinguely, une histoire d'amour qui commence dans les années 55 et qui durera toute leur vie.....

« **Rendez-vous avec le Yéti** » de Véra Frossard et Jean-Yves Joanny – *Production* : Réal Productions

*Aide* : 5 000 €

Le Yéti existe-t-il ? Voyage dans l'Himalaya à la rencontre des sherpas, de leurs histoires et de leurs légendes.

« **Généralions Carambar** » de : Fleur Broca – *Production* : GMG Productions – *Aide* : 5 000 €

Produit à Marcq en Baroeul, il est le plus vieux bonbon vendu à l'unité en France... Ce film décortique une société de la jeunesse à travers l'évolution de Carambar et de ses enfants durant un demi-siècle.

#### ◆ **AIDES A LA PRODUCTION**

« **Bio attitude sans béatitude** » de : Olivier Sarrazin – *Production* : Réal Productions – *Aide* : 16 000 €

*Diffusion* : France 3 Lorraine/Champagne Ardenne

Sur le mode de l'enquête, ce film nous emmène à la découverte de la production bio dans plusieurs régions de France.

« **Tu vas pas raccrocher Maurice** » de François Hérard – *Production* : Cercle Bleu/Nep TV – *Aide* : 10 000 €

*Diffusion* : France 3 Nord/Pas de Calais/ Picardie

L'histoire du catch dans la région, les combats « live », les images d'archives ont pour objectif d'inscrire l'émotion des deux protagonistes dans le questionnement du devenir générationnel d'un spectacle qui fut également un art.

« **Hajet lek** » de Nadia Bouferkas et Mehmet Arikan- *Production* : Cercle Bleu/Nep TV – *Aide* : 30 000 €

*Diffusion* : Images Plus

Il s'agit de revisiter l'histoire de l'Algérie à travers la mémoire d'un village, Djebahia, construit en 1924 par les colons français qui y implantèrent une Section Administrative Spéciale.

« **Vacances partagées** » de Thomas Bousquet – *Production* : Réal Productions – *Aide* : 18 000 € Fonds Régional - 12 000 € Fonds Interreg

*Diffusion* : France 3 Nord/Pas de Calais/ Picardie

Ce film raconte l'expérience solidaire d'un séjour estival entre des personnes âgées fragiles et de jeunes accompagnateurs bénévoles, organisé par l'association « Les petits frères des pauvres ».

**Contact** : Vincent LECLERCQ - Directeur général : 03 20 28 26 62

Corinne WOITTEQUAND – Responsable des aides à la diffusion : 03 20 28 26 60

**Tout le cinéma et l'audiovisuel en Nord-Pas de Calais sur [www.crrav.com](http://www.crrav.com)**