

PROJETS AIDES LE 7 JUILLET 2005*

*Sous réserve de l'obtention de la dotation 2005 du Conseil Régional Nord-Pas de Calais

TITRE - REALISATEUR - PRODUCTEUR	SYNOPSIS
TELEFILMS	
<i>LA BOITE A IMAGES</i> Marco Pauly Grand Large Productions 35 000 € HT	A la fin des années 50, dans une ville de province française, l'arrivée de la télévision va changer la vie d'Anne, adolescente de 12 ans. Le foyer d'Anne sera le premier dans le bourg doté de la télévision. Une aubaine pour cette famille qui communique peu, et dont les lourds silences empoisonnent la vie de la jeune fille...
<i>DEJA VU</i> François Vautier Dominant 7 60 000 € HT	L'histoire se passe dans un futur proche, près d'une grande ville portuaire du Nord. Ben, 17 ans, mène apparemment la vie de tous les adolescents de son âge... Mais depuis la mort de sa mère, ses relations avec Franck, son père, se sont nettement dégradées. Franck, gardien de prison et insatiable coureur de jupons, s'est épris de la jeune Chloé, que Ben et sa sœur Nell détestent...
SERIE TELE	
<i>LA COMPAGNIE DES GLACES</i> Paolo Barzman Stephan Films 900 000 € HT Sur les années 2005 et 2006 (sous conditions)	Série d'épisodes de 26 mn basée sur l'œuvre de l'écrivain français G.J. Arnaud. Elle raconte la quête mouvementée de CAL, un adolescent de quinze ans, qui cherche à comprendre les origines du Froid et à faire revenir le Soleil sur la Terre. Pour arriver à ses fins, CAL doit lutter contre la redoutable caste des AIGUILLEURS. Ce sont eux qui gèrent tous les mouvements sur le Rail, contrôlent chaleur et énergie, et interdisent toutes recherches sur le passé.
COURTS METRAGES	
<i>LE TAUREAU PAR LES CORNES</i> Patrice Deboosère Mobilis Productions 25 000 € HT	Après le mariage de sa fille, Marie doit accepter un nouveau départ.
<i>IRINKA ET SANDRINKA</i> Sandrine Stoianov Les Films du Nord 14 280 € HT du Fonds d'aide régional 9 520 € HT du Fonds Interreg	Sandrine et Irène, deux femmes d'ascendance russe, qui se connaissent à peine malgré leurs liens parentaux et qu'un demi-siècle sépare, échangent leurs souvenirs avec une sorte de complicité étonnée. Elles évoquent leur ancêtre commun devant une tasse de thé, en épluchant des enveloppes bourrées de photos en noir et blanc.

<p><i>SURPRISE</i> Fabrice Maruca Venus Productions 25 000 € HT</p>	<p>En mari attentionné, Pierre a préparé une surprise pour l'anniversaire de sa femme Brigitte. Mais une suite d'évènements anodins (comme des courants d'air ou la réverbération du soleil sur une vitre) vont amener la voisine dans son lit au moment pile où Brigitte rentre...</p>
<p><i>LE SOMMEIL DU FUNAMBULE</i> Marine Place Sensito Films 25 000 € HT</p>	<p>Elise a une vingtaine d'années et commence son travail comme retoucheuse dans un petit atelier couture. Elise s'accroche à ce travail qui peut lui assurer une stabilité et un avenir. Un soir, la rencontre de Laurie, fille de férliste, et de son fil, va faire basculer la vie d'Elise, la précipiter dans d'étranges rêves de chute...</p>